

III. OTRAS DISPOSICIONES

UNIVERSIDADES

3776 *Resolución de 2 de febrero de 2009, de la Universidad de Zaragoza, por la que se publica el plan de estudios de Graduado en Bellas Artes.*

Obtenida la verificación del plan de estudios por el Consejo de Universidades, previo informe favorable de la Agencia Nacional de Evaluación de la Calidad y Acreditación, así como la autorización de la Comunidad Autónoma de Aragón, y establecido el carácter oficial del título por Acuerdo de Consejo de Ministros de 29 de agosto de 2008 (publicado en el «BOE» de 26 de septiembre),

Este Rectorado, de conformidad con lo dispuesto en el artículo 35 de la Ley Orgánica 6/2001, de Universidades, en la redacción dada por la Ley Orgánica 4/2007, ha resuelto publicar el plan de estudios conducente a la obtención del título de Graduado o Graduada en Bellas Artes por la Universidad de Zaragoza.

Zaragoza, 2 de febrero de 2009.–El Rector, Manuel José López Pérez.

ANEXO

Plan de estudios conducente a la obtención del título de Graduado o Graduada en Bellas Artes por la Universidad de Zaragoza

Rama de conocimiento: Artes y Humanidades

Tipo de materia	Créditos
Formación básica (Fb)	60
Obligatorias (Ob)	81
Optativas (Op)	85
Prácticas externas	6
Trabajo fin de grado	8
Total créditos	240

Curso	Materia/asignatura	Carácter	Créditos
1	Expresión artística/ Dibujo I.	Fb	10
1	Expresión artística/ Color I.	Fb	9
1	Expresión artística/ Volumen I.	Fb	9
1	Expresión artística/Técnicas pictóricas, materiales y procedimientos.	Ob	6
1	Expresión artística/ Técnicas escultóricas, materiales y procedimientos.	Ob	6
1	Expresión gráfica/ Sistemas de representación I.	Fb	6
1	Expresión gráfica/ Análisis de la imagen y de la forma.	Fb	6
1	Arte/ Teoría e historia del arte.	Fb	8
2	Expresión artística/ Dibujo II.	Ob	9
2	Expresión artística/ Color II.	Ob	9
2	Expresión artística/ Volumen II.	Ob	9
2	Expresión gráfica/ Sistemas de representación II.	Ob	6
2	Expresión artística/ Imagen y lenguaje audiovisual.	Fb	6
2	Arte/ Teoría e historia del arte del siglo XX.	Fb	6
3	Expresión artística/ Metodología de proyectos. Imagen.	Ob	8
3	Expresión artística/ Metodología de proyectos. Espacio.	Ob	8
3	Filosofía/ Arte y pensamiento. Estética.	Ob	6

Curso	Materia/asignatura	Carácter	Créditos
4	Trabajo fin de grado.		8
4	Expresión artística/ Construcción del discurso artístico.	Ob	8
4	Arte/ Últimas tendencias artísticas.	Ob	6

Relación de optativas

Curso	Materia/asignatura	Créditos
2	Arte/ Arte y sociedad contemporánea.	6
2	Expresión artística/ Infografía.	6
2	Expresión artística/ Introducción al diseño.	6
2	Expresión artística/ Técnicas de reproducción gráfica.	9
2	Expresión artística/ Teoría de la percepción.	6
2	Filosofía/ Historia de las ideas estéticas.	6
2	Idioma moderno/ Inglés para la práctica artística.	6
3	Expresión artística/Taller de diseño gráfico I.	8
3	Expresión artística/Taller de grabado I.	8
3/4	Arte/ Diseño y gestión del espacio expositivo.	6
3/4	Arte/ Historia de la fotografía, cine y otros medios audiovisuales.	6
3/4	Expresión artística/ Animación en 2 y 3D.	6
3/4	Expresión artística/ Arte, entorno y espacio público.	8
3/4	Expresión artística/ Artes de acción.	8
3/4	Expresión artística/ Diseño web.	6
3/4	Expresión artística/ Guión y realización.	6
3/4	Expresión artística/ Industria cultural. Legislación, difusión y mercado artístico.	6
3/4	Expresión artística/ Net Arte.	6
3/4	Expresión artística/ Pedagogía del arte.	6
3/4	Expresión artística/ Prácticas externas.	6
3/4	Expresión artística/ Recursos intermedia.	6
3/4	Expresión artística/ Taller de dibujo.	8
3/4	Expresión artística/ Taller de escultura.	8
3/4	Expresión artística/ Taller de pintura.	8
3/4	Expresión artística/ Instalaciones.	8
3/4	Expresión artística/Taller de fotografía e imagen digital.	8
3/4	Expresión artística/Taller de ilustración.	8
3/4	Expresión artística/Taller de sonido.	6
3/4	Expresión artística/Taller de videoarte.	6
3/4	Expresión artística/Tratamiento digital de la imagen.	6
3/4	Expresión gráfica/ Sistemas de representación espacial.	6
4	Expresión artística/Taller de diseño gráfico II.	8
4	Expresión artística/Taller de grabado II.	8

Distribución de materias básicas en el plan de estudios

Rama de conocimiento	Materia RD 1393/2007, de 29 de octubre	Asignaturas vinculadas	Créditos	Curso
Artes y Humanidades.	Arte.	Teoría e historia del arte.	8	1
Artes y Humanidades.	Arte.	Teoría e historia del arte del siglo XX.	6	2
Artes y Humanidades.	Expresión artística.	Dibujo I.	10	1
Artes y Humanidades.	Expresión artística.	Color I.	9	1

Rama de conocimiento	Materia RD 1393/2007, de 29 de octubre	Asignaturas vinculadas	Créditos	Curso
Artes y Humanidades.	Expresión artística.	Volumen I.	9	1
Artes y Humanidades.	Expresión artística.	Imagen y lenguaje audiovisual.	6	2
Ingeniería y Arquitectura.	Expresión gráfica.	Sistemas de representación I.	6	1
Ingeniería y Arquitectura.	Expresión gráfica.	Análisis de la imagen y de la forma.	6	1
Total créditos			60	