

- CARTER, H. :El estudio de la geografía urbana. I.E.A.L. Madrid.
- ESTEBANEZ, J. y BRADSHAW, R. P. :Técnicas de cuantificación en geografía. Tebar Flores, Madrid.
- EBDON, D.:Estadística para geógrafos. Oikos-Tau. Barcelona.
- MONKHOUSE, F.J. y WILKINSON, H. R. : Mapas y diagramas. Oikos-Tau. Barcelona.
- VV.AA.:Cuadernos de estudio. Serie Geografía. 17 vol. Cincel Madrid
- GRAVES, N. J. :La enseñanza de la geografía. Visor. Madrid.
- CAPEL, H.:Filosofía y ciencia en la geografía contemporánea. Barcanova. Barcelona.
- HARVEY, D. :Teorías, leyes y modelos en Geografía. Alianza Editorial. Madrid

Asignatura: EDUCACION FISICA

Ver Sección Ciencias

Asignatura: RELIGION

Ver Sección Ciencias

2º CURSO

Asignatura: HISTORIA UNIVERSAL ANTIGUA Y MEDIA (H. I)

Objetivos: Comprender la Historia como una *interpretación* del pasado, estableciendo un campo de relaciones y utilizando fuentes diversificadas de información, todo ello participando activamente en el desarrollo didáctico de la asignatura.

Contenidos:

- Tema 1.- Concepto de historia.- El hecho histórico.- La historia como ciencia.
- " 2.- Las civilizaciones, unidades históricas.-Civilización e historia
- " 3.- Las primeras formas de organización de la vida colectiva
- " 4.- La revolución urbana.- Los imperios de Oriente Próximo
- " 5.- Las invasiones en el Mundo Antiguo
- " 6.- Las civilizaciones mediterraneas.- Grecia
- " 7.- Las civilizaciones mediterraneas. Roma
- " 8.- La descomposición del Imperio Romano. Las invasiones
- " 9.- Hacia un nuevo marco de civilización occidental: El Sistema Feudal.- Las formaciones políticas occidentales hasta el Siglo XI.
- " 10.- La continuidad imperial y su transformación: Bizancio
- " 11.- La ruptura de la unidad mediterranea: El Islam.- Génesis y expansión.- La Cultura Islámica.- El Islam y la península Ibérica.
- " 12.- Las transformaciones del siglo XI.- Economía y sociedad. Nuevas oleadas invasoras.- La expansión europea.- El Imperio y el Papado.
- " 13.- La crisis del sistema feudal clásico.- Hacia unas nuevas formas de vida y mentalidad: la ciudad medieval.- La formación de las nacionalidades.- Cruzadas y Reconquista.
- " 14.- La Baja Edad Media: El capitalismo comercial Bajomedieval. Decadencia Bizantina.- Desintegración del Islam.- Afianzamiento de las nacionalidades.- Cismas eclesiásticos.
- " 15.- Los fundamentos del mundo renacentista.- El siglo XV.- Levantamientos populares.- Cultura y sociedad.

Actividades: Exposiciones en el aula.- Análisis-comentario de textos históricos.- Elaboración de temas monográficos.- Seminario sobre la Historia Antigua y Media Aragonesa.- Salidas al entorno histórico.- Lecturas complementarias.

Criterios de Evaluación: Utilización de técnicas instrumentales de análisis.- Capacidad de relación y crítica.- Capacidad de elaboración de síntesis.- Capacidad de aplicación y generalización.- Capacidad para exponer oral y por escrito lo estudiado.- Capacidad para buscar fuentes diversificadas de información.

Bibliografía:

- **Hacer la Historia. Vol. I.** GOFF, Le. y otros. Ed. Laia. Barcelona, 1978
- **Iniciación al vocabulario histórico.** VILAR, P. Ed. Crítica. Barcelona, 1980
- **Historia de las Civilizaciones.** CROUZET y otros. Ed. Destino.
- **La Prehistoria.** ALMAGRO BASCH, M. Ed. Espasa-Calpe. Madrid, 1960
- **El Próximo Oriente.** GARELLI, P. Col. Nueva Clio. Ed. Labor. Barcelona.
- **Colección de Historia Siglo XXI.** Ed. Siglo XXI.
- **Colección de Historia de España Alfaguara.** Ed. Alianza Universidad. Madrid, 1976
- **Historia de la Antigua Grecia.** STRUVE. Ed. Akal Editor.
- **Historia de Roma.** KOVALIOV. Akal Editor.
- **Colección Nueva Clio.** Ed. Labor. Barcelona.
- **Colección Manuales Universitarios.** Ed. Labor. Barcelona.
- **Historia de la Edad Media.** HEERS, J. Ed. Labor. Barcelona, 1976

Asignatura: GEOGRAFIA II

Objetivos: Que los alumnos adquieran los conocimientos, hábitos, actitudes, etc., que les faciliten el futuro ejercicio de su labor docente.- Que el proceso educativo se adecue relacione, integre, etc., a las programaciones, objetivos y niveles existentes en la E.G.B.- Que los alumnos obtengan: la capacidad de reflexión, análisis y proyección acerca de la realidad social y los saberes, conocimientos y técnicas utilizados en Ciencias Sociales.

Contenidos: GEOGRAFIA REGIONAL

- Tema 1.- LA LOCALIDAD Y EL ENTORNO
 - 1.1.- Metodología del Estudio
 - 1.2.- Aplicaciones Prácticas
- Tema 2.- LA RELIGION.
 - 2.1.- Metodología de Estudio
 - 2.2.- Aplicaciones Prácticas
- Tema 3.- ESPAÑA, SUS RASGOS FISICOS: DIVERSIDAD, CONTRASTES Y CONJUNTOS DIFERENCIADOS.
 - " 4.- ESPAÑA: POBLACION Y POBLAMIENTO
 - " 5.- ESPAÑA: LAS ACTIVIDADES ECONOMICAS
 - " 6.- ESPAÑA EL PAIS Y LAS COMUNIDADES AUTONOMAS
 - " 7.- ESPAÑA: ORGANIZACION POLITICA Y ECONOMICA
 - " 8.- ESPAÑA Y LA C.E.E.
 - " 9.- LAS GRANDES AREAS GEOPOLITICAS Y ECONOMICAS MUNDIALIES
 - " 10.- EL CONJUNTO MUNDIAL Y LA PROBLEMATICA ACTUAL

Actividades: Recensiones y actividades relacionadas con los temas del programa y salidas de campo.

Criterios de Evaluación: La evaluación se fundamentará en los trabajos, exposiciones en clase, participación en las salidas de campo y en dos o tres ejercicios.

Bibliografía:

- CAMPS, M.,: **Propuesta de actividades para estudiar el municipio.** C.P. nº 45. Barcelona.
- GRUPO CLARION: **La localidad y su entorno. Aragón en España. España en el mundo.** ICE Universidad de Zaragoza. Zaragoza.
- V.V.A.A. : **Geografía de Aragón.** Guara. Zaragoza.
- EQUIPO ECAS: **Estudio de Reconocimiento Territorial de Aragón.** DGA.
- ICE. **Aragón.** Ministerio de Economía y Hacienda. Nº 610. Madrid
- TERAN M. : **Geografía de España y Portugal.** Montaner y Simón. Barna
- TERAN, M. , SOLE, L. Y OTROS : **Geografía Regional de España y Geografía general de España.** Ariel. Barcelona
- TAMAMES, R : **Estructura económica de España. El Mercado Común Europeo.** Alianza. Madrid
- LINZ, J. y Otros : **España un presenta para el futuro.** IEE. Madrid
- GAMIR, L y Otros : **Política económica de España.** Alianza. Madrid
- VVAA. : **Geografía de la sociedad humana.** Planeta. Barcelona.
- VVAA. : **La España de las autonomías.** Espasa Calpe. Madrid
- El mundo en el año 2000.** Tecnos. Madrid
- Informes fundación FOESSA.** Euramérica. S.A. Madrid
- VVAA. : **Geografía de España.** Síntesis. Madrid

Asignatura: FILOSOFIA

Objetivos: Que el alumno conozca las líneas fundamentales del pensamiento filosófico occidental desde el Renacimiento hasta el siglo XX.- Que el alumno comprenda la filosofía como una profundización en la dimensión de la problemática humana.- Que el alumno desarrolle hábitos de pensamiento y rereflexión que la capaciten para el enfoque crítico de todos los conocimientos.

Contenidos:

- Tema 1.- La filosofía en el Renacimiento
- " 2.- Los sistemas racionalistas del siglo XVII: De Descartes a Leibniz
- " 3.- El empirismo inglés: De Hobbes a Hume
- " 4.- La filosofía Kantiana
- " 5.- Los sistemas idealistas postkantianos
- " 6.- La reacción frente al idealismo hegeliano (1): Schopenhauer. Kierkegaard

- Tema 7.- La reacción frente al idealismo hegeliano (2): Feuerbach. Marx y Engels
- " 8.- Comte y el positivismo
 - " 9.- El vitalismo y el historicismo
 - " 10.- La fenomenología y la filosofía de los valores
 - " 11.- Los existencialismos
 - " 12.- Del neopositivismo a la filosofía analítica
 - " 13.- Evolución del marxismo. Los marxismos contemporáneos
 - " 14.- El estructuralismo
 - " 15.- La tradición personalista

Actividades: Lectura de al menos dos obras de filósofos incluidos en el programa.- Comentarios de textos.- Asistencia a conferencias de contenido filosófico.

Criterios de Evaluación: La evaluación se realizará a través de exámenes parciales y finales, control de lecturas y de comentarios de texto realizados individualmente o en grupo.

Bibliografía: Se encuentra a disposición de los alumnos en la Biblioteca del Centro.

Asignatura: PEDAGOGIA

Ver Sección Ciencias

Asignatura: LENGUA FRANCESA

Ver Sección Ciencias

Asignatura: LENGUA INGLESA

Objetivos: Los objetivos de este curso van encaminados al desarrollo de las destrezas más importantes del aprendizaje de un idioma extranjero, revisando y profundizando en las ya adquiridas en años anteriores, principalmente las referidas al aspecto oral de la lengua, tanto en los aspectos de comprensión como de expresión haciendo especial hincapié en lo referente a LISTENING.

Contenidos:

BLOQUE I: CONTENIDOS GRAMATICALES

- Tema 1.- El sustantivo
- " 2.- El "genitivo sajón". Usos
 - " 3.- Usos de "some", "any", "one"
 - " 4.- La composición del adjetivo y adverbio
 - " 5.- Los pronombres personales
 - " 6.- Adjetivos y pronombres posesivos y demostrativos

- Tema 7.- Los compuestos de "some" y "any"
- " 8.- Los interrogativos "WH-"
 - " 9.- Preposiciones de tiempo, espacio
 - " 10.- Adverbios de modo, grado, frecuencia
 - " 11.- Los verbos auxiliares
 - " 12.- El presente progresivo
 - " 13.- El presente simple
 - " 14.- El pasado progresivo y simple
 - " 15.- El presente perfecto. El presente perfecto progresivo
 - " 16.- El futuro con will y shall
 - " 17.- El futuro con "going to"
 - " 18.- El gerundio tras verbos y tras preposiciones
 - " 19.- Verbos modales
 - " 20.- La voz pasiva
 - " 21.- "Question tags"
 - " 22.- Oraciones de relativo
 - " 23.- Oraciones condicionales
 - " 24.- El "Reported Speech"

BLOQUE II: CONTENIDOS FUNCIONALES

- Tema 25.- Los alumnos deberán ser capaces de realizar diversas funciones comunicativas, entre las que se encuentran: dar y pedir información: personal, sobre actividades del presente, pasado o futuro, sobre lugares, etc.
- " 26.- Corregir información incorrecta
 - " 27.- Relatar actividades de la vida cotidiana y acontecimientos del pasado
 - " 28.- Describir ubicaciones geográficas, describir lugares: casa, etc.
- Describir una fotografía o una escena. Describir el clima y tiempo atmosférico, etc.

Actividades: Las actividades a realizar irán encaminadas a la consecución de los objetivos expresados.- Se realizarán actividades de "Listening" principalmente, así como de "Reading".- Las actividades de expresión escrita tendrán un desarrollo individual como "homework. Todas las actividades tendrán un tratamiento comunicativo y se utilizará en ellas el elemento audiovisual de forma abundante.

Criterios de Evaluación: Se valorará principalmente el grado de consecución de los objetivos propuestos a través de una evaluación continua a lo largo del curso de la progresión en el desarrollo de los aspectos orales de la lengua, acompañada de pruebas escritas.

Bibliografía: Se encuentra a disposición de los alumnos en la Biblioteca del Centro.

Asignatura: MUSICA

Ver Sección Ciencias

Asignatura: MANUALIZACIONES

Objetivos: Ver 2º curso Sección Ciencias

Contenidos:

BLOQUE I: INICIACION AL DESARROLLO DE CONTRUCCIONES

Ver 2º curso Sección Ciencias

BLOQUE II: FORMACION MANUAL EN LA SECCION DE CIENCIAS HUMANAS

- Tema 5.- Construcción de material didáctico en superficies planas (I). Mapas fijos
- " 6.- Construcción de material didáctico en superficies planas (II). Desmontables
- " 7.- Construcción de material didáctico en volumen (I). Relieves
- " 8.- Construcción de material didáctico en volumen (II). Maquetas
- " 9.- Títeres y marionetas. Su aplicación a la especialidad
- " 10.- Los medios audiovisuales conocimiento y aplicación técnica
- " 11.- La cerámica. La arcilla. El torno. Fabricación de piezas. Estudio de la cerámica, artes populares

BLOQUE III: APLICACION DE LA FORMACION MANUAL

Ver 2º curso de Sección Ciencias

Actividades: Ver 2º curso Sección Ciencias

Criterios de Evaluación: Ver 2º curso Sección Ciencias

Bibliografía: Se encuentra a disposición de los alumnos en la Biblioteca del Centro.

Asignatura: RELIGION

Ver 2º curso Sección Ciencias

3er. CURSO

Asignatura: PSICOLOGIA DE LA EDUCACION II

Ver 3er. curso Sección Ciencias

Asignatura: ANTROPOLOGIA

Objetivos: Conocer los principales núcleos del pensamiento antropológico contemporáneo.- Relacionar en la unidad de su objeto las diversas ciencias que tratan sobre el hombre (psicología, sociología, biología, pedagogía, etc.

Contenidos:

BLOQUE I: INTRODUCCION

- Tema 1.- Problemática de la antropología como saber sobre hombre.
- " 2.- La antropología filosófica
- " 3.- El humanismo y la modernidad
- " 4.- Hombre y cultura en la ilustración
- " 5.- Introducción a las diversas antropologías contemporáneas

BLOQUE II: MARXISMO

- Tema 6.- El hombre y la cultura en Marx
- " 7.- Los marxismos y la antropología. La problemática sobre marxismo y humanismo

BLOQUE III: VITALISMO, FENOMENOLOGIA, EXISTENCIALISMO

- Tema 8.- F. Nietzsche y la superación del hombre
- " 9.- Hombre, ser y pensar en Heidegger
- " 10.- La antropología de Ortega y Gasset
- " 11.- La antropología filosófica y la obra de M. Scheller
- " 12.- El símbolo como clave antropológica: E. Cassirer
- " 13.- El humanismo sartriano
- " 14.- La antropología fenomenológica de M. Merleau Ponty
- " 15.- El personalismo de Monnier

BLOQUE IV: PRAGMATISMO Y FILOSOFIA ANALITICA

- Tema 16.- Aspectos antropológicos del pragmatismo: G.H. Mead
- " 17.- La concepción analítica del hombre y el humanismo y el concepto de lo mental

BLOQUE V: ESTRUCTURALISMO

- Tema 18.- La antropología estructural de Ch. Lévi-Strauss
- " 19.- M. Foucault y la arqueología de las Ciencias Humanas